

作成日： 令和2年9月15日

科目名		カラーコーディネーション					
担当教員		木下 聰子		実務授業の有無	○		
対象学科		インテリアデザイン科	対象学年	1	開講時期 後期		
必修・選択		必修	単位数		時間数 48時間		
授業概要、目的、授業の進め方		色の基本的な仕組みや、人に与える心理効果を学び、配色の基本や環境の事例を通して学ぶ。。 1. 色の働きと分類、視覚効果の基礎と重要性を学ぶ。 2. 人の心理と関係が深いことを認識し、環境に適した配色を理解する。。 3. 講義→小テスト→解答→解説を繰り返すことで重要性を理解する。					
学習目標 (到達目標)		色彩の基礎を学び、効果的なカラーコーディネートが出来るようになることを目標とする。					
テキスト・教材・参考図書・その他資料		①色彩検定公式テキスト ②新配色カード199用演習台紙 ③配色カード					
NO.	授業項目、内容			学習方法・準備学習・備考			
1	概要説明 ①科目概要 ②色彩調和、 ③配色技法 ④色彩調和論			方法：教科書、教材、資料を使って説明、解説の座学 達成目標：項目①～④が理解できている 準備学習：教科書①の予習			
2	色が見える仕組み ①色が見える仕組み、 ②色の見えについて			方法：教科書、教材、資料を使って説明、解説の座学 達成目標：項目①②が理解できている 準備学習：教科書①の予習			
3	色の測定 ①色の測定の種類、 ②色表示について			方法：教科書、教材、資料を使って説明、解説の座学 達成目標：項目①②が理解できている 準備学習：教科書①の予習			
4	混色と色再現 ①混色の原理 ②色再現について			方法：教科書、教材、資料を使って説明、解説の座学 達成目標：項目①②が理解できている 準備学習：教科書①の予習			
5	色彩の基礎 総合 ①色彩の基礎知識を総合的にまとめ			方法：教科書、教材、資料を使って説明、解説の座学 達成目標：項目①が理解できている 準備学習：教科書①の予習			
6	色彩計画と色彩表現 ①色彩計画 ②色彩表現			方法：教科書、教材、資料を使って説明、解説の座学 達成目標：項目①②が理解できている 準備学習：教科書①の予習			
7							
8							
評価方法・成績評価基準				履修上の注意			
平常点 5 %	課題 55 %	小テスト 40 %	%	インテリアにおいて色彩は重要な要素のひとつです。色彩の基礎をしっかりと身につけて色を使いこなせるよう、定期的に小テスト等を行い習得状況の確認する。また、繰り返し行うことで重要なポイントをしっかりと理解させる。習熟度を上げるために、教材や演習を織り交ぜ十分な解説を行う。			
成績評価基準は A(80点以上)・B(70点以上)・C(60点以上)・D(59点以下)とする。							
実務経験教員の経歴		店舗内装、撮影衣装などに関する色のアドバイス等の業務に17年携わる。					